

แบบการเขียนโครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565

คณะวิชา / หน่วยงาน ศูนย์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

ประเภทโครงการ งานประจำ งานเชิงพัฒนา

.....

1. ชื่อโครงการ การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง ปลูกศักยภาพนักสร้างสรรค์
2. ผู้รับผิดชอบโครงการ ศูนย์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา หมายเลขโทรศัพท์ 1149
3. สถานภาพของโครงการ :
 - โครงการที่ดำเนินการเป็นประจำทุกปี
 - โครงการต่อเนื่อง ตั้งแต่ปีการศึกษา ถึงปีการศึกษา
 - โครงการที่ริเริ่มใหม่ เน้นพัฒนาคุณภาพด้านความคิดสร้างสรรค์
4. ลักษณะของโครงการ :
 - ด้านการจัดการเรียนการสอน ด้านงานวิจัย
 - ด้านบริการวิชาการ (บุคคลภายนอก) เน้นเสริมสร้างทักษะการทำงานและวิชาชีพ
 - ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ด้านกิจกรรมพัฒนานักศึกษา อื่นๆ
5. ความสอดคล้อง
 - 5.1 ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย ข้อที่ 4 การบริการวิชาการที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและสังคม และการบริการวิชาการที่มีรายได้ ตามพันธกิจของทุกหน่วยงานในมหาวิทยาลัย
 - มาตรการหลัก ข้อที่ 2 การบริการวิชาการที่ก่อให้เกิดรายได้
 - มาตรการย่อย ข้อที่ 2.1 ส่งเสริมให้หน่วยงานมีการบริการวิชาการที่สร้างรายได้ให้กับมหาวิทยาลัย
 - 5.2 เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
 - 1. ขจัดความยากจน (No Poverty)
 - 2. ขจัดความหิวโหย (Zero Hunger)
 - 3. มีสุขภาพและความเป็นอยู่ที่ดี (Good Health and Well-being)
 - 4. การศึกษาที่เท่าเทียม (Quality Education)
 - 5. ความเท่าเทียมทางเพศ (Gender Equality)
 - 6. การจัดการน้ำและสุขาภิบาล (Clean Water and Sanitation)
 - 7. พลังงานสะอาดที่ทุกคนเข้าถึงได้ (Affordable and Clean Energy)
 - 8. การจ้างงานที่มีคุณค่าและการเติบโตทางเศรษฐกิจ (Decent Work and Economic Growth)

- 9. อุตสาหกรรม นวัตกรรม โครงสร้างพื้นฐาน (Industry, Innovation and Infrastructure)
- 10. ลดความเหลื่อมล้ำ (Reduced Inequality)
- 11. เมืองและถิ่นฐานมนุษย์อย่างยั่งยืน (Sustainable Cities and Communities)
- 12. แผนการบริโภคและการผลิตที่ยั่งยืน (Responsible Consumption and Production)
- 13. การรับมือการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ (Climate Action)
- 14. การใช้ประโยชน์จากมหาสมุทรและทรัพยากรทางทะเล (Life Below Water)
- 15. การใช้ประโยชน์จากระบบนิเวศทางบก (Life on Land)
- 16. สังคมสงบสุข ยุติธรรม ไม่แบ่งแยก (Peace and Justice Strong Institutions)
- 17. ความร่วมมือเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน (Partnerships to achieve the Goal)

5.3 คุณธรรม 6 ประการ

- ขยัน อดทน ประหยัด เมตตา ซื่อสัตย์ กตัญญู

5.4 กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF)

- ด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา
- ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
- ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.5 การพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 (4Cs)

- ทักษะในการคิดวิเคราะห์และทักษะในการแก้ปัญหา
- ทักษะด้านความคิดสร้างสรรค์
- ทักษะการทำงานร่วมกับคนอื่น
- ทักษะในการสื่อสารและปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น

6. การบูรณาการของโครงการ

6.1 โครงการที่ดำเนินการนี้เป็นโครงการบูรณาการหรือไม่

- เป็น ไม่เป็น

6.2 ถ้าเป็นโครงการบูรณาการ ดำเนินการบูรณาการกับด้านใด

- ด้านการเรียนการสอน (ระบุรายวิชา).....
- ด้านงานวิจัย (ระบุชื่องานวิจัย)
- ด้านให้บริการวิชาการ (ระบุชื่อโครงการ).....
- ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (ระบุ).....

7 หลักการและเหตุผล

โลกปัจจุบันเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วมาก จนมีผลกระทบกับการทำงานของทุกส่วน เช่น เอไอที่ทำงานหลายอย่างแทนมนุษย์ได้แล้ว ความคิดสร้างสรรค์จึงเป็นทักษะสำคัญมากที่สุดอย่างหนึ่งของการทำงานในยุคนี้ เพราะยังเป็นสิ่งที่เอไอทำงานได้ไม่ดีเท่ามนุษย์ อีกทั้งความคิดสร้างสรรค์ก่อให้เกิดนวัตกรรม ซึ่งเป็นแรงขับเคลื่อนเศรษฐกิจของโลกปัจจุบัน

ศูนย์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ตระหนักถึงความสำคัญของการพัฒนาทักษะความคิดสร้างสรรค์ และเป็นภารกิจหนึ่งในการเสนอแนวทางหรือเครื่องมือเพื่อพัฒนา soft skill ให้กับมหาวิทยาลัย ได้พิจารณาเห็นว่า หลักสูตรนี้จะช่วยพัฒนาทักษะสำคัญของการเป็นนักสร้างสรรค์ เช่น การตั้งคำถาม การสังเกต การหาไอเดียใหม่ การลงมือทำอย่างรวดเร็ว ให้ผู้สนใจนำไปใช้ในชีวิตประจำวันและการทำงาน จึงได้จัดโครงการอบรม เรื่อง ปลุกศักยภาพนักสร้างสรรค์ นี้ขึ้น

8. วัตถุประสงค์ของโครงการ

8.1 เพื่อให้เกิดพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของตนเองให้เต็มศักยภาพ สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันและการทำงาน

8.2 เพื่อให้เข้าใจทักษะสำคัญของนวัตกรรม สามารถนำไปใช้กับการทำงานของตนเอง

8.3 เพื่อเป็นการฝึกฝนการใช้เครื่องมือต่าง ๆ ในการสร้างสรรค์ผลงาน

9. ตัวชี้วัดความสำเร็จและเป้าหมายการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย
1. จำนวนผู้เข้าร่วมอบรม	30 คน
2. การเสริมสร้างและพัฒนาความรู้และประสบการณ์	ร้อยละ 80 / ค่าเฉลี่ย ≥ 3.51

10. สถานที่ในการจัดโครงการ ห้องประชุมย่อย 3 มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ วิทยาเขตยศเส

11. ระยะเวลาในการดำเนินงาน(วัน) 1 วัน วันที่ 17 มีนาคม 2566 เวลา 09.00 น.-16.00 น.

12. กลุ่มเป้าหมาย อาจารย์ นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป จำนวน 30 คน

13. วิทยากร อาจารย์ธงชัย โรจน์กังสดาล อาจารย์ประจำภาควิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนความคิดสร้างสรรค์ และนวัตกรรม

14. ค่าลงทะเบียน คนละ 4,900 บาท

15. ผลที่คาดว่าจะได้รับภาพรวม

15.1 พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของตนเองให้เต็มศักยภาพ เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวันและการทำงาน

15.2 เข้าใจทักษะสำคัญของนวัตกรรม เพื่อนำไปใช้กับการทำงานของตนเอง

15.3 ฝึกฝนการใช้เครื่องมือต่าง ๆ ในการสร้างสรรค์ผลงาน

กำหนดการ
โครงการการอบรมเชิงปฏิบัติการ
เรื่อง ปลุกศักยภาพนักสร้างสรรค์
วันที่ 17 มีนาคม 2566 เวลา 09.00-16.00 น.

ณ ห้องประชุมย่อย 3 มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ วิทยาเขตยศเส

เวลา	กิจกรรม
09.00 – 9.30 น.	โลกมหัศจรรย์ของความคิดสร้างสรรค์
09.30 – 10.00 น.	ทักษะสำคัญของการเป็นนักสร้างสรรค์
10.00 – 10.30 น.	การตั้งคำถาม
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 – 11.15 น.	การสังเกต
11.15 – 12.00 น.	การทำไอเดียใหม่
12.00 - 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.30 น.	การเปลี่ยนไอเดียเป็นผลงานอย่างรวดเร็ว
14.30 – 14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
14.45 – 15.45 น.	แบบฝึกหัดความคิดสร้างสรรค์
15.45 – 16.00 น.	ทบทวนและสรุปเนื้อหา